SICA

IKONENMALERIN DER MODERNE

Ausstellungskatalog

MEHRWERT
WIENWERT

NEUE RÄUME GESTALTEN

Neue Räume zu schaffen, historische Gebäude zu neuem Leben zu erwecken, mit verschiedenen Materialien zu arbeiten, immer das Ganze im Blick zu haben – das ist die tägliche Aufgabe von Wienwert Immobilien. Das verbindet uns mit der Künstlerin Catherine Sica. Auch Sie schafft neue Räume. Räume für die Phantasie, Räume, die mit Gedanken belebt werden können, Räume, die einladen, gedanklich eingerichtet und möbliert zu werden. So wie unsere Immobilien auch, die, vom neuen Bewohner bezogen, immer auch einen neuen Beginn bedeuten. Künstler schaffen mit ihren Werken bleibende Werte. Auch wir schaffen mit unseren Immobilien neue, bleibende Werte, oft für Generationen. Diese Gemeinsamkeit war für uns der Anlass, in Zusammenarbeit mit dem Kunsthaus Rust, deren Leiterin Catherine Sica ist, die Mehr-WERT-Kunstreihe ins Leben zu rufen. Sie wird Künstlern in von uns geschaffenen Räumen Platz geben, ihre Arbeiten und Ideen vorzustellen. Das entscheidende Kriterium für die Auswahl der Künstler entspricht unserem Anspruch an uns selber: Nur Qualität zählt.

Herzlichste Ihre Wienwert-Vorstände

Wolfgang Sedelmayer & Nikos Bakir

Catherine Sica – Ikonenmalerin der Modernen

JUST AT VIENNA

presented by WiENWERT & Kunsthaus Rust

The Wave of Life

120 x 100 cm
Reliefmischtechnik/Stoff
auf Leinen

Achat – Violett [ZYKLUS „WELLE“]

Der Achat gilt als Symbol für ein reiches und langes Leben. Er schenkt Mut und Freude, Kraft und Gesundheit, macht das Herz ruhig und den Blick fest.

40 x 80 cm
Reliefmischtechnik
Blattsilber, patiniert
auf Leinen

Golden Comet

Champagnercalzit steht für:
Stabilität, Standhaftigkeit, Selbstvertrauen und
gibt Kraft zur Überwindung von Schwierigkeiten.
Calcit stärkt das Gedächtnis und wirkt positiv
auf Tatkraft und Unterscheidungsvermögen.

80 x 80 cm
Reliefmischtechnik
Champagnercalzit, Blattgold,
Kupferstaub, Diamantstaub
auf Leinen

Pink Flames

60 x 120 cm
Objektbild
Acryl, Spiegelmosaik,
Kaltblei auf Leinen

Naal

Mediatives Energiesymbol mit der Bewusstseinsformel:
„die aufwärts sich drehende Einkehr im Selbst".
Bewirkt inneren Frieden, das Loslassen,
hilft bei seelischen Schmerzen und Ängsten.
Gesegnet und geweiht.

40 x 70 cm
Naturpigmente,
Acryl, Gips, Kaltblei,
Blattgold, Blattsilber,
Mosaike auf Leinwand

Violet Comet

Der Amethyst symbolisiert Weisheit, Hellsichtigkeit, schöpferisches Denken und spirituelles Erwachen.

40 x 30 cm
Reliefmischtechnik
Amethyst, Blattsilber, coloriert auf Leinen

Foto und Artwork: Friedrun West, www.west-studios.at

SICA

IKONENMALERIN DER MODERNE

precious fruits

150 x 60 cm
Weißbuche,
Blattsilber, Blattgold,
Jute vergoldet

Schwarzer Turmalin

Starker Schutzstein, gegen von Mitmenschen ausgelöste, negative Einflüsse und belastende Energien. Wirkt gegen Neid, Gier, Untreue, Eifersucht. Stark anregend auf den Energiefluss und entlastend gegen Erd- und Computerstrahlen. Löst Blockaden und Störungen der Meridiane.

40 x 50 cm
Mischtechnik
Acryl, Messing, Calzit,
Diamantstaub
auf Leinen

Calzit – grüngelb

Fördert Stärke und Tatkraft. Bringt Selbstvertrauen, sorgt für Standhaftigkeit und verbessert das Gedächtnis. Unterstützt die Heilung von Gewebe und Knochen, das körperliche Wachstum und stärkt das Immunsystem.

40 x 40 cm
Mischtechnik
Calzit
auf Leinen

Verbunden II

40 x 40 cm
Acryl, Blattgold
auf Leinen

Verbunden V

40 x 40 cm
Acryl, Blattsilber
Spiegelmosaik
auf Leinen

Verbunden I

40 x 40 cm
Acryl, Blattgold
auf Leinen

Verbunden VII

40 x 40 cm
Acryl, Blattkupfer
auf Leinen

Verbunden IV

40 x 40 cm
Acryl, Blattsilber
auf Leinen

Rhombus – Comet

Bergkristall aus Brasilien. Verbessert das Gedächtnis und im Allgemeinen die eigene Aura. Desweiteren werden die Außen- und Innenwelt und die individuelle Persönlichkeit gestärkt. Der Bergkistall spendet Kraft, hilft schwere Zeiten zu überwinden und hilft beim Sortieren der Gedanken und bei Problemlösungen.

40 x 60 cm
Mischtechnik
Acryl, Kaltblei, Diamantstaub
auf Leinen

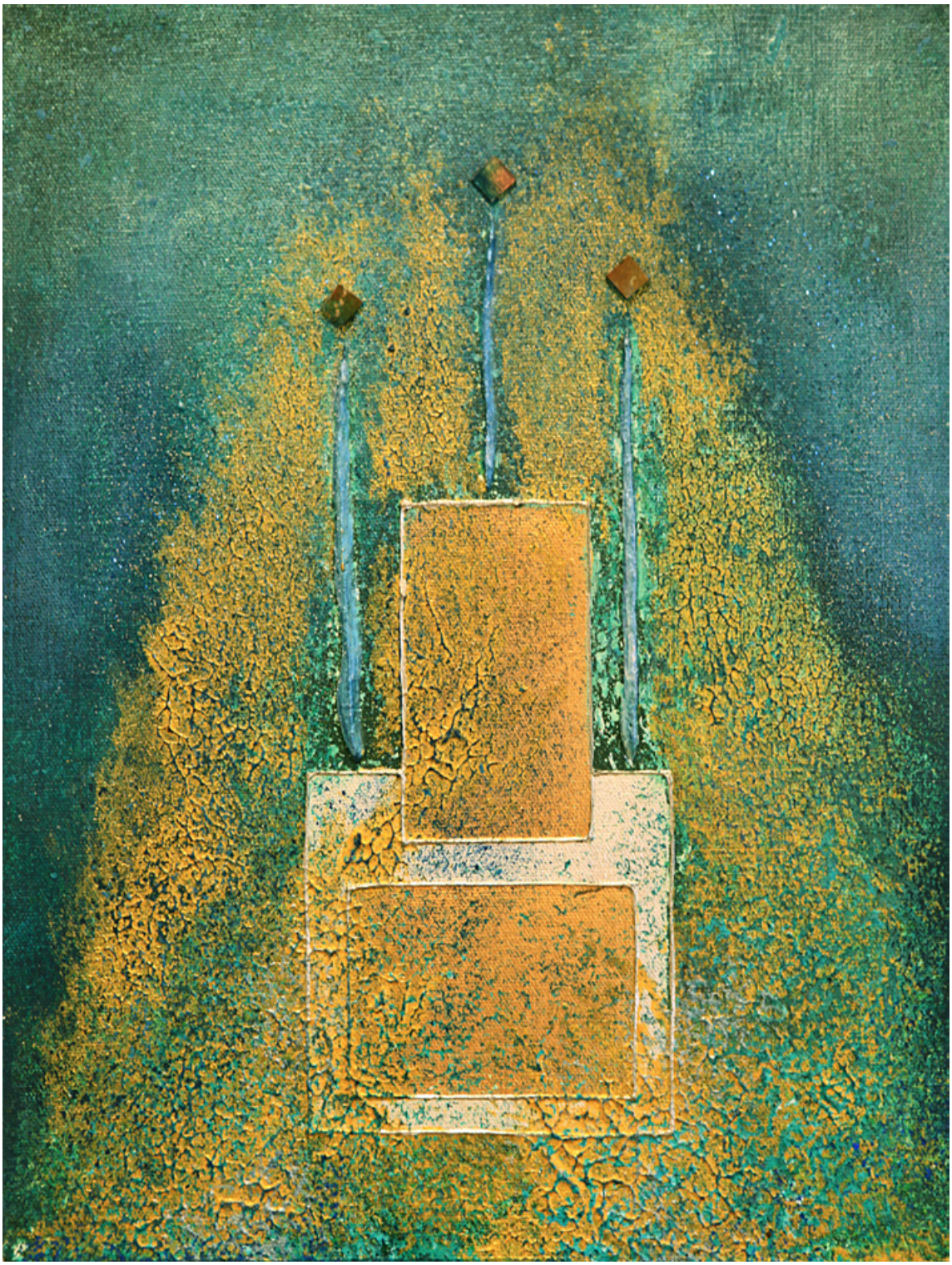
Baum I [ZYKLUS „KRONE DER SCHÖPFUNG“]

80 x 100 cm
Reliefmischtechnik
Blattsilber, coloriert,
Diamantstaub
auf Leinen

Golden Spirit

Gold steht für die Sonnenwärme und gilt als Farbe der Zuversicht. Es ist ein Symbol göttlicher Kraft, der Güte und Barmherzigkeit, der Heilung von Leiden, sowie der spirituellen Erleuchtung und Erlösung.
Symbolische Bedeutung:
Reichtum auf allen Ebenen, Transmutation, Urteilsvermögen
Spirituelle Bedeutung: Heiligkeit, Gerechtigkeit, Weisheit, Schönheit.
Hier: „Aus der Mitte heraus ... die eigene Mitte finden."

80 x 80 cm
Reliefmischtechnik
Acryl, Naturpigmente,
Blattgold
auf Leinen



Tres Unitas

Oder die „Trinität – Drei Einheiten – Dreifaltigkeit“
Hier die symbolische, grafische Reduktion der drei Erkenntnisstufen
Gott – Vater | Gott – Sohn | Heiliger Geist.
Die Spiritualität des „Eins-Werden“ aus der Trinität.
Die Drei ist die erste männliche Zahl und symbolisiert:
Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft

30 x 40 cm
Mischtechnik
Acryl, Blattsilber, Mosaike
auf Leinen

Er soll die sagenhafte Säule im Tempel des Herakles in Tyros bei Nacht mit tageshellem Licht erfüllt haben!

Die Überlieferungen zum Malachit reichen bis in das 3. Jahrtausend vor Christi zurück. Die Ägypter verehrten den Malachit als den Stein der Hoffnung und der Zuversicht, welcher seinem Träger Glück und Harmonie in der Partnerschaft beschere.
Schon in vorchristlicher Zeit wurde aus dem Malachit die satte, grüne Farbe für Fresken und Malerei gewonnen.
Aber auch Heilmittel wurden von den Ägyptern, Griechen und Römern aus Malachit hergestellt.
Er gilt als Glücksstein und spendet Trost und Hoffnung bei unglücklicher Liebe. Mit Malachit besetzte „Wehenkreuze“ dienten im 16. Jhd. als Gebäramulette in der Schwangerschaft und erleichterten die Geburt.

Durch seine satte grüne Farbe mit den leicht welligen Streifen sicherte sich der Malachit über die Jahrhunderte hinweg einen hohen Stellenwert als Medizin- und Schmuckstein.
Der Malachit wird dem Skorpion und der Waage zugeordnet. Er gilt außerdem als Glückstein für Steinbock und Wassermann. Er soll aber auch hellhörig für die Sprache der Tiere machen.

SICA

IKONENMALERIN DER MODERNE

Loslassen

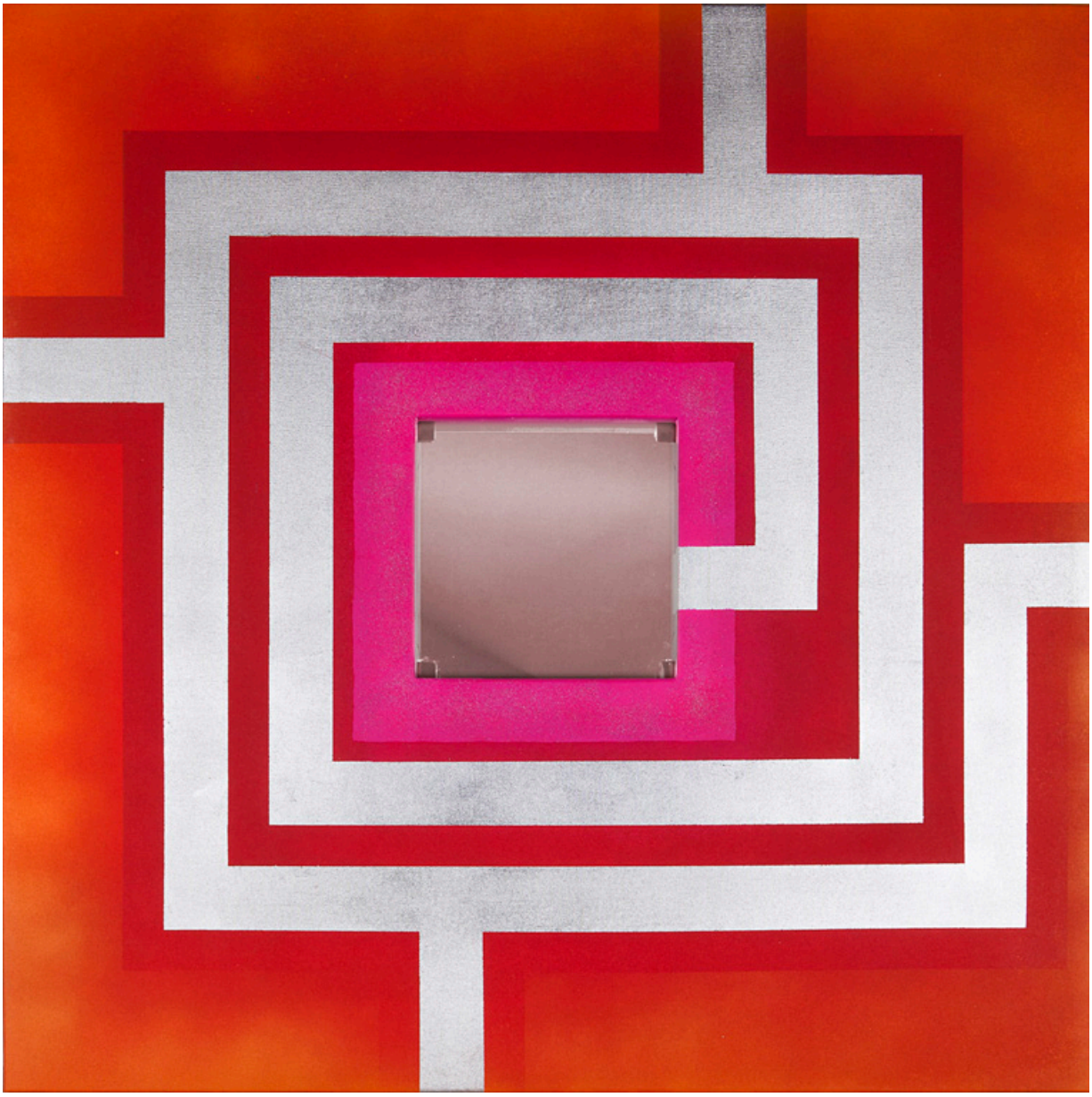
70 x 100 cm
Mischtechnik
Blattsilber,
sehr seltene Form eines Malachit
auf Leinen

Wie oben so unten [ZYKLUS „MICRO-MACRO-KOSMOS“]

200 x 70 cm
Meditationsbild
Acryl, Blattsilber,
Edelstahlzwingen
auf Leinwänden

Wie oben so unten II [ZYKLUS „MICRO-MACRO-KOSMOS“]

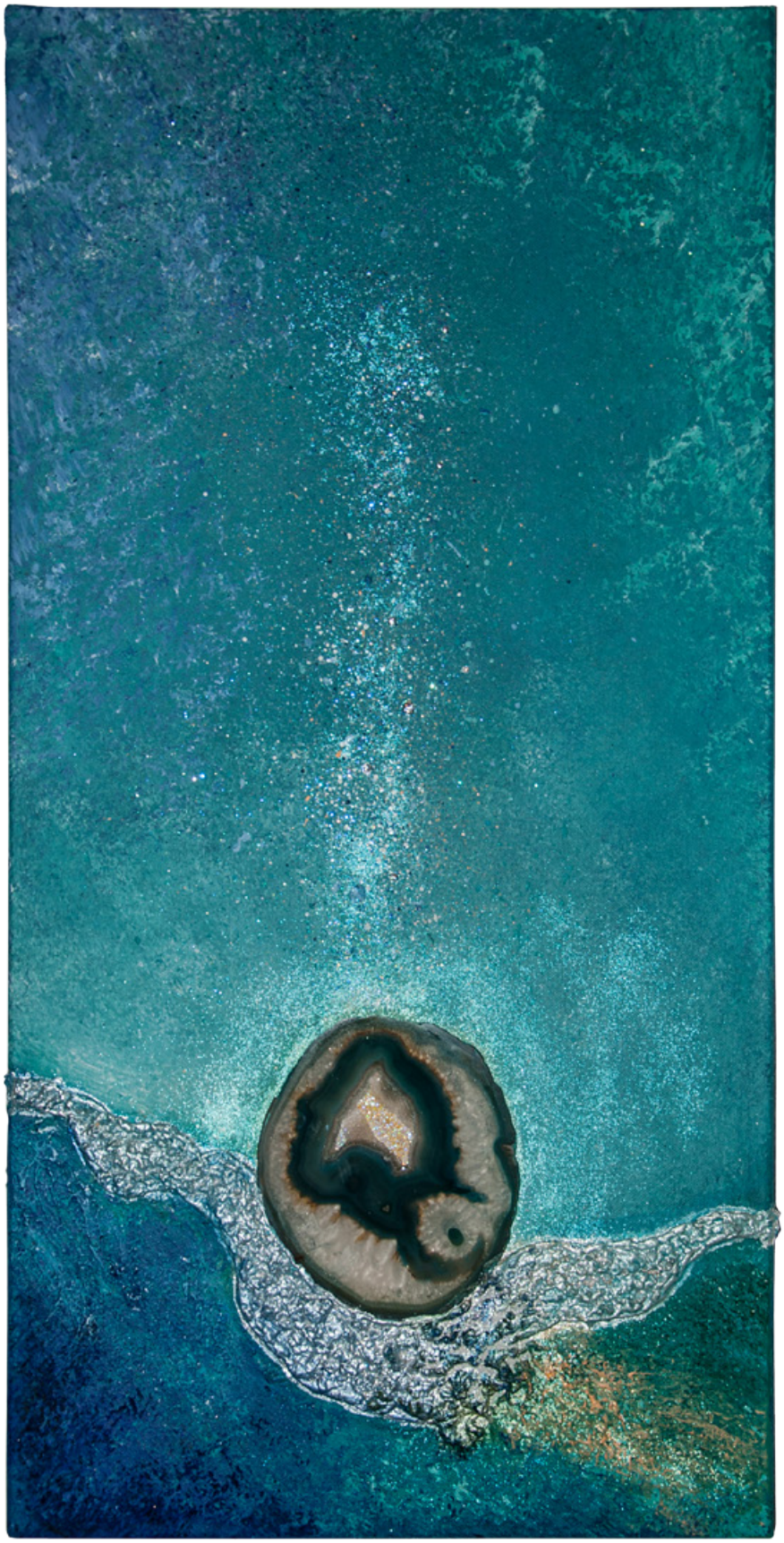
70 x 120 cm
Meditationsbild
Acryl, Blattsilber,
Edelstahlzwingen
auf Leinwänden



Der Ausweg [ZYKLUS „MICRO-MACRO-KOSMOS“]

Meditationsbild der Hoffnung:
Aus der Mitte des eigenen „ICH“ und aus der Selbsterkenntnis heraus (Spiegel-Bild) lässt sich immer der „richtige Weg“ / „Ausweg“ finden ... manchmal sind es auch mehrere ...

100 x 100 cm
Reliefmischtechnik
Blattsilber coloriert
auf Leinen



Woge des Lebens [ZYKLUS „ACHAT-WELLE“]

Achat fördert die Wahrnehmung der inneren Stimme, die innere Stabilität, den Realitätssinn und die Zufriedenheit. Hilft Spannungen, Sorgen und Ängste zu lösen.

40 x 70 cm
Reliefmischtechnik
Blattsilber coloriert, Diamantstaub, Achatscheibe
auf Leinen

Fossil

20 x 20 cm
Mischtechnik
Blattsilber,
Kaltglasfarben
auf Leinen

Horizont

Malachit manifestiert das tiefe, heilende Grün der Natur – das Grün, dass die materielle Ebene regiert. Er verleiht Überzeugungskraft, Intelligenz und bringt Erfolg.

50 x 50 cm
Reliefmischtechnik
Malachit, Blattsilber, Kaltglasfarben
auf Leinen

Muskovit

Lindert vegetative Störungen, nervöse Unruhe, Depressionen, Gallen-, Nieren- und Magenbeschwerden, löst Angstzustände, hilft Intrigen und Mobbing zu überwinden. Er fördert die Lebensbejahung.

40 x 40 cm
Mischtechnik
Muskovit, Goldstaub
auf Leinen

Posteritas

Autralischer Mookait-Jaspis wirkt lindernd bei Stottern, Nervosität, Lethargie und Vereinsamung. Unterstützt die Abenteuerlust (auf Reisen). Fördert geistige Flexibilität, Tatkraft, Dynamik, inneren Frieden, Ausgeglichenheit, Geborgenheit, Freude an Bewegung, Kontaktfreudigkeit, hilfreiche Zufälle und Begegnungen.

80 x 80 cm
Reliefmischtechnik
Blattgold,
Mookait-Jaspis verwachsen mit Achat,
Opal und Eisenoxid
auf Leinen

Collektion: „Rainbow“

Achate
in Sterling Silber
gefasst
Unikat

Schon vor mehr als 20.000 Jahren hat der Mensch versucht, seine Persönlichkeit mit Symbolen der Kraft und Schönheit zu unterstreichen.
Bis heute ist die Wahl des Materials, die künstlerische Gestaltung und die Ikonographie in hohem Maße ausschlaggebend für die Bedeutung eines Schmuckstückes.

Achate üben seit jeher durch ihre farben- und musterreiche Vielfalt, aber auch durch ihre spirituelle Kraft eine große Anziehungskraft aus. Achate sind nicht von ungefär eine der ältesten Heilsteine.
So unterstützt er das logische Denken, steigert die Konzentration, hilft Spannungen zu lösen, Schwermut, Sorgen und Zweifel zu zerstreuen, schärft den Realitätssinn, um Probleme zu erkennen, und regt vor allem die Wahrnehmung der „inneren Stimme“ an.

Collektion: „Rainbow“

Achate
in Sterling Silber
gefasst
Unikat

Das Kunsthaus Rust ist ein denkmalgeschütztes, ehemaliges Winzerhaus mit liebevoll restauriertem Gewölbekeller – dem originären Presshaus. Errichtet wurde es im Stil eines Bürgerhauses im 16. Jahrhundert in der Freistadt Rust am Neusiedlersee. In ihm werden seit dem Abschluss der Rekonstruktionsarbeiten durch die Inhaberin und Künstlerin Catherine Sica und der anschließenden Eröffnung am 20. November 2007 eine Dauerausstellung mit Werken der Inhaberin und wechselnde Ausstellungen von Künstlern sowohl österreichischer wie auch internationale contemporary art präsentiert.
Deweiteren gibt es Schmuckunikate, exklusives Interiordesign, Glasobjekte, Asiatika, Gartenaccessoires und östereichisches Kunsthandwerk zu bewundern und zu erstehen.

Die Maxime „**Werte die bleiben**“ ist für Catherine Sica nicht nur Antrieb, sondern gelebtes Qualitätsprädikat.

Das Kunsthaus Rust, das sich auf mehreren Ebenen erstreckt, öffnet vom April bis Dezember, jeweils von Freitag bis Sonntag.
Individuelle Termine sind nach Vereinbarung gerne möglich.

kunsthaus.rust
WERTE DIE BLEIBEN

Kunsthaus Rust

Kirchengasse 9
A-7071 Rust

www.kunsthausrust.at

Die Wienwert Immobilien Finanz AG ist der führende Spezialist für die Kapitalanlage in Wiener Immobilien und Immobilien-Finanzprodukten zum langfristigen Vermögensaufbau durch Sachwertanlagen. Den Mittelpunkt der Firmenphilosophie bilden reale Werte, die dem Anleger unabhängig von der konjunkturellen Entwicklung Sicherheit und Stabilität gewährleisten – und das über Generationen. Das Portfolio reicht von klassischen Vorsorgewohnungen über attraktive Dachgeschoßwohnungen für Eigennutzer und komplette Zinshäuser für Investoren bis zu renditestarken Immobilien-Anleihen mit kurzen und mittleren Laufzeiten, geeignet auch für weniger Kapitaleinsatz. Mit diesem umfangreichen und vielseitigen Portfolio bietet Wienwert für jeden Anleger und Investor das geeignete Produkt, je nachdem, ob die Vorsorge für eine spätere Lebensphase, der Vermögensaufbau oder die Absicherung des vorhandenen Vermögens im Mittelpunkt steht. Auch wer eine attraktive Wohnung für sich oder ein Familienmitglied an einem besonders guten Standort sucht, findet bei Wienwert geeignete Objekte.

Geprägt ist das Unternehmen von den beiden Gründern, Wolfgang Sedelmayer und Nikos Bakir. Beide sind seit über 20 Jahren am Wiener Markt tätig und haben sich in dieser Zeit nicht nur ein umfangreiches Immobilien Know-How erarbeitet, sondern auch ein Team von engagierten Spezialisten aufgebaut, das heute den Kern von Wienwert bildet. Dank Engagement und absoluter Kunden- und Serviceorientierung ist das Unternehmen in den vergangenen Jahren kontinuierlich gewachsen und hat sich eine führende Stellung am Wiener Markt erarbeitet. Diese beruht vor allem auf zwei Bausteinen: Kompetenz und Vertrauen – ein ideales Fundament für eine weiterhin positive Geschäftsentwicklung am dynamischen Wiener Immobilienmarkt.

MEHRWERT
WiENWERT

WiENWERT Immobilien Finanz AG

Allerheiligenplatz 13
A-1200 Wien

www.wienwert.at

IKONENMALERIN DER MODERNE
Catherine Sica

Nach jahrelanger Selbstständigkeit in der freien Wirtschaft in den Bereichen Grafik, Layout, Journalistik und Verlagswesen studierte Catherine Sica an den Akademien in Strassburg, Regensburg und München Kunst und absolvierte ihre weitere Ausbildung als Restauratorin. Ihren Schwerpunkt legte sie auf Gemälde- und Rahmenrestaurierung, sowie auf Vergoldungen. Schon bald kreierte Sica eigene Rahmen- und Spiegel-Objekte mit ausgefallenen Techniken.
Inspiriert durch die gegenständliche Malerei beim Restaurieren folgten dann eigene Werke in der Abstraktion.
Spirituelle und religiöse Themen auf das Wesentliche zu reduzieren, war die innere Antriebskraft. Besessen und von unglaublicher Kraft und Energie getrieben, bringt Sica diese positive Lebensenergie in ihren Werken nicht nur durch grandiose Farben und edle Metalle zum Ausdruck.
Als spirituelle Künstlerin verarbeitet sie in ihren Werken energetische Kraft- und Heil-Symbole aus unterschiedlichen Kulturkreisen – verbunden mit Bewusstseinsformeln – aber auch ausgesuchte Edelsteine, die beim Betrachter die Schwingungsenergie seiner Aura in Gleichklang bringen und Blockaden der Energiezentren (Chakren) lösen. Um den Energie-Bildern noch zusätzliche Kraft zu verleihen, lässt Sica die Bilder an einem Kraftplatz wie z. B. einem Kloster „aufladen“, um es dann abschließend durch einen Geistlichen weihen und segnen zu lassen. So bezeichnet sie selbst ihre Werke auch als „energetische Kraft-Akkus“. Sammler und Kunstkenner bezeichnen ihre Arbeiten daher als „ikonistischen Minimalismus“.